

ライブラリー★ニュース

▶はじめます！ その① 予約システム

借りたい図書が貸出中のとき、申込をしておけば返却され次第、優先的に利用できます。どうぞご利用ください！！

■ 予約申込方法

- 1) 館内の**予約申込書**に記入します。
- 2) カウンターへ申込書と**学生証(職員証・利用証)**を持参のうえ申し込みます。
- 3) 返却されればメールにてお知らせしますので、**1週間以内に来館**してください。(1週間を超えれば無効となります)
- 4) 予約は**学生3冊、教職員は5冊**までです。延滞中の資料がある方や、貸出停止中の方は予約できません。

■ 貸出延長

ライブラリーには貸出延長システムもあります。どうぞご利用ください。

- 1) ライブラリーに**学生証(職員証・利用証)**と貸出中の当該資料をお持ちください。
- 2) ABC(自動貸出返却装置)にて**延長ボタンを押すだけ**でOK！ 手続き日より学生は1週間、教職員は2週間、延長されます。
- 3) 貸出延長は1回だけです。さらに続けて借りたい方は、いったん返却して再度貸出を行ってください。
- 4) 予約があれば延長はできませんのでご了承ください。



ライブラリーではおしずかに。

■ 注意ABCでの返却

貸し出した資料をABCで返却処理せずに返却ラックに置き、督促状が届いてビックリ！する方がたまにいらっしゃいます。

必ず**正しく返却処理してからラックに置いて**ください。処理ミスでも延滞のペナルティとして、申出日までの日数が貸出停止となります。どうぞご注意ください。

▶はじめます！ その② 学生図書委員会

2008年度後期より図書委員会をスタートします！ 各クラスの委員さんは下記の通りです。

1年生	氏名	2年生	氏名
A1①・A4	中山 碧(A1①)・武政 満里子(A4)	F1①・F4	相浦 沙由理(F1①)・藤田 千春(F4)
A1②・A2	佐藤 大(A2)・中塚 美紗都(A2)	F1②・F2	梶谷 依未(F1②)・竹若 智沙(F1②)
A3①	岩田 麻依・内田 有香	F3①	高橋 渚・森久 徳子
A3②	田中 里佳・長濱 亜弥	F3②	古川 友理香・山口 もも子
B1・B2	桐山 あかね(B1)・熊澤 喜一郎(B2)	G1・G2	佐藤 優里(G1)
オブザーバー:丸岡 文有 先生・担当:磯 勝己			

半年間どうぞよろしくお願ひいたします。また、ライブラリーの運営についてご希望、ご意見などがあれば、各クラスの委員さんまでお願ひいたします。

▶開館スケジュール(授業期間中 10:00~18:00/試験・休職中 9:00~16:30/土・日・祝休館/㊦臨時休館はお知らせします)

* 10月 *

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

* 11月 *

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

* 12月 *

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

※ 10/30(木)はキャリリンピック、11/14(金)はキャリアールホスピタリティディ、12/26(金)は館内大掃除、29(月)~1/4(日)は冬季休暇のため休館します。

※ 毎日 13:20~14:10 は閉館しています。みなさんのご理解、ご協力をお願いいたします。

▶ ライブラリーオリエンテーション☆報告

1年生のみなさんには、「ホテル業／旅行業のためのIT基礎」の授業の一環として、半年間にわたり「ライブラリーオリエンテーション」の課題に取り組んでいただきました。それは、パソコンやインターネットだけでなく、図書・雑誌・新聞や図書館もうまく活用した<情報を取舍選択する力>を身につけ、本校での学習だけでなく社会人になってからも役立てていただくためです。

4月はNDC(日本十進分類法)と館内の配置を知ろう、5月はコース選択のため専門分野の図書を読んでみよう、6月は専門分野の雑誌、新聞を読んでみよう、7月は新聞記事を比較しよう、そして8月はまちの図書館に出かけてみようでした。1年生のみなさんの「学んだこと」と「感想」をご紹介します。(一部表現を変えています。ご了承ください。)

■学んだこと

- 図書館の蔵書がNDCで分類されていることを初めて知った。(ホテル／女子)
- 今まで調べものはインターネットで済ましていたけれど、本にはホームページにない情報があり、背景なども知ることができた。(ホテル／女子)
- ひとつのことを調べるのに1冊より2冊、2冊より3冊、用いたほうが具体性がある。(ホテル／女子)
- 本でも十分な情報収集ができるが探すのが大変。だけど読み始めると集中してしまう。(ホテル／女子)
- 情報の多さが強みになるということ。(ホテル／女子)
- 文章だけでなく写真があるほうがわかりやすいということ。(ホテル／女子)
- 出版年は大切であること。新しいものには最新のニュースが入っている。(ホテル／女子)
- 普段はあまり新聞を読まないが、ひとつの出来事が1週間後にはもう載らなかつたり小さくなつたりして、日本はそれだけ事件が多く、飽きやすいと思った。(ホテル／女子)
- ゼクシ以外のブライダルの雑誌があるということ。(ホテル／女子)
- ブライダルの雑誌では、いろいろな分野からブライダル関係の話につなげている。(ホテル／女子)
- 派手に作られている本や情報に目がいきがちだと気づいた。(旅行／女子)

■感想

- 最初はめんどくさいだけだったけど、ちょっとずつ本を探すのが楽しくなってライブラリーが好きになった。ここにいる間、いろんな本を読みたい。(ホテル／女子)
- 本にこんなに触れたのは初めてで新鮮だった。楽しかった。また本を読む！(ホテル／女子)
- 初めは「ホテルでベル」と考えていたが、情報収集学習でお酒に興味が出て視野が広がった。おかげさまで趣味も増えました。(ホテル／男子)
- まちの図書館では専門分野の本は限られているが、このライブラリーにはたくさんあり、読みたくなり役立つ。これからも利用していきたい。(ホテル／女子)
- 教科書にないことはライブラリーで補える。うまく活用することで学力向上につながる。(ホテル／女子)
- インターネットはすぐに消せ、正しくないことも書かれていて、消すことのできない本の情報への信頼は厚い。活字離れと言われるが見直してほしい。(ホテル／女子)
- いつも同じ雑誌、新聞を読んでいたけれど、いろんな種類を読むとひとつのものには書かれていないことがあり、自分の新たな知識になるので、読み比べるのは大事だと学んだ。(ホテル／女子)
- 新聞をとっていないので、ライブラリーでしか新聞を読めない。実家にいるときはTV欄しか見ていなかったが、経済、政治、スポーツ欄も読むようになった。またライブラリーに来てたくさんのお話を吸収したい。(ホテル／女子)
- 本を読むことを純粋に楽しんで図書室に通ったのは小学生のころで、今は課題のためということが多い。幼いころとは違う視点で記事を見ることや専門紙の情報量の多さに気づかされた。自主性が伴うのでいい取り組みだと思う。(ホテル／女子)
- この学習が自分にとって役に立ったかと思うと微妙です。私はやっぱり本よりインターネットを極めたいと思います。それが現代の生き方だと思うからです。(ホテル／女子)
- キャリエールに入学する前まで、本や新聞を読むのが大嫌いだったが、キャリアのライブラリーは来るとワクワクする。読めば読むほど自分の知識の引き出しが増えるし、人とのコミュニケーションも楽しむことができるので本ってすごい！と思う。(ホテル／女子)
- 今まで自分の周りにあった図書館とは少し違って、専門的な資料の多いライブラリーだし、司書の先生も話を聞いて下さったりするのでとても通いやすい。雰囲気も落ち着いていて勉強しやすく今後も活用したい。(ホテル／女子)
- 私はもともと図書館で時間を過ごすのが好きだったが、図書館は使い方がいろいろあるというのがわかった。自分から動かないと情報は得られないが、情報を得たときの充実感を味わえる。(ホテル／女子)
- 違う図書館にも行って勉強になった。京都には図書館が少ないのももっと増やしてほしい。(旅行／女子)
- 他の図書館にも行ってみると想像以上の冊数、種類があった。読んでみると楽しく、何時間も立ち読みしてしまった。(旅行／男子)
- 普段は小説ばかりに目がいってあまり「資料」と呼ばれるものを手にしなかったのがこの取り組みをして良かった。特に、旅行や就職関係の雑誌は案外興味深く、これから読んでいかないといけないなと思った。(旅行／女子)
- 旅行業界のことを何も知らずにただ興味でやってみたくらいで入学した。でもこの課題で本を読むことで少しだが業界のことがわかったと思う。(旅行／男子)
- 専門書の豊富さに驚いた。旅行業をやることになると、あの雑誌を読まなくてはならないのかと考えるとゾツとした。(旅行／男子)
- 図書館といってもいろいろだと思った。いい経験ができた。子供に将来たくさん本を読ませよう、いろいろな人に読書を勧めようと思った。(旅行／男子)

■みなさんの感想を読んで。。。

「教わる」のではなく「学ぶ」体験、いかがでしたか？「IT基礎」の前期試験ではNDCの問題もがんばってくれたみたいですね！この経験が今後の学習の助けになり、また読書のきっかけになればいいな、と思います。これからもライブラリーでみなさんの「まなび」を応援しています☆

編集後記

入館ゲートにある白いバラ見てくれましたか？わたしがアレンジしたんですよ。いま「ラ・キャリエール」のプーゼ・フラワーアレンジコースに通っているんです(^^)他にもライブラリーには、「カリグラフィ演習」「ウエディンググッズ研究」の作品や旅行学科のIくん提供の観光バス模型などを飾っています。これからも、図書委員さんと検討して、「来て」「見て」「居て」楽しいライブラリーづくりをしていきたいと思っています。どうぞお楽しみに☆
イソカツミ:iso@taiwa.ac.jp